



Kodolányi János Egyetemen fotográfia alapképzési szak indítása

A MAB Testület 2022/4/VI/5. sz. határozata

A Testület nem támogatja a fotográfia alapképzési szak indítását a Kodolányi János Egyetemen.

A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2022/4/VI/5. sz. határozatához:

A szakot felépítő tudományágak, szakterületek, valamint az ezeket megjelenítő ismeretkörök és tantárgyak a jelzett kredittartományokban vannak, ugyanakkor a tantárgyak egyforma kreditértékkel szerepelnek (6 kredit) a képzési programban. A felsőoktatás kreditszámítási előírásaitól és gyakorlatától teljesen eltérő megoldás alkalmazásával a magas kreditszámok és egyforma kreditarányok nem teszik lehetővé a tárgyak fontosságának, rangsorának a megítélését. A tanterv szerkezete nem felel meg a KKK-ban jelzett szakterületeknek és ismeretköröknek. Például a Bölcsész-, társadalomtudományi ismeretek című ismeretkörben két olyan tantárgy is szerepel (Kreatív és kritikai gondolkodás a művészetben, Médiakultúra), melyek elsajátítandó ismeretanyagukat tekintve az Általános vizuális és művészeti ismeretek című ismeretkör szakmai tartalmához illeszkednek. Az Általános vizuális és művészeti ismeretek című ismeretkörben szereplő Operatőri gyakorlat 1., 2. című tárgy ezen ismeretkörben való szerepeltetése a tantárgy speciális ismeretanyagát tekintve nem indokolt, különös tekintettel arra, hogy a tantárgy ismeretanyagában már olyan ismeretek is megjelennek, amelyek korábbi félévek tantárgyleírásaiban is megjelennek. A szabadon választható tárgyak aránya megfelelő, nincsenek azonban specifikusan a képzést támogató, szakmai jellegű szabadon választható tárgyak.

A képzés tantárgyleírásai csak részben biztosítják a képzési cél, valamint az előírt kompetenciák elérését a képzési időn belül, mivel a szakmai gyakorlati tantárgyak leírásaiból nem derül ki a tárgy gyakorlati tartalma az oktatási módszertan bemutatásának hiánya miatt. A gyakorlati ismeretek megszerzésének módjáról, az egyes feladatokról, a számonkérés módjáról csak kevés tantárgy tartalmaz információt. A több féléves tantárgyak leírása (pl. Fotográfiai tervezési gyakorlat 1-5, Integrált fotóelmélet és -történet 1-4, stb.) alapján nem állapítható meg, hogy félévenként milyen ismeretanyagot kell elsajátítaniuk és milyen kompetenciaelemeket kell megszerezniük a hallgatóknak, mivel a tantárgyleírások nem tartalmazzák félévenkénti bontásban az elsajátítandó ismeretanyag és a hozzá kapcsolódó szakirodalom, illetve kompetenciák meghatározását. A több féléves tantárgyak tantárgyleírásaiban sok az átfedés, ismétlődnek az ismeretek, a kompetenciaelemek és a megadott szakirodalmak. A Stúdió- technológiai gyakorlat című tárgy esetében a kompetenciaelemek felsorolásánál megjelenik a „szakterületére vonatkozó gazdasági, pénzügyi tudás” elem, azonban a kompetenciaelem megszerzését biztosító ismeret nem jelenik meg a tantárgyleírásban. A Filozófia és esztétika alapjai című tantárgynál a fotográfiai alkotótevékenységre vonatkozó képességek felsorolása, valamint az Operatőri ismeretek című tantárgy esetében a specifikus tervezési és alkotási módszertanhoz kapcsolódó jártasságok felsorolása és a megszerezhető kompetenciák között való megjelenítése a tantárgyak szakmai tartalma alapján nem indokolt.

A megadott szakirodalmak csak részben biztosítják a képzési cél, valamint az előírt kimeneti kompetenciák elérését a képzési időn belül. A tantárgyakhoz rendelt szakirodalmak esetében nagy az átfedés, több tantárgyleírásban jelenik meg kötelező elemként ugyanaz a szakirodalom, például: Fotográfiai tervezési gyakorlat 1, 2, 3, 4, 5, Stúdió- és technológia gyakorlat 1,2,3,4., Kreatív iparági produkciós ismeretek. A Fotográfiai tervezési gyakorlatok című tantárgy esetében nem szerepelnek a témához (ember, tárgy, dokumentum, staged) speciálisan illeszkedő szerzői fotóalbumok és fotókönyvek. A tantárgyleírásban helytelenül „stage” fotográfia szerepel.



M A B

A „stage” fotográfia színházi fényképezést jelent, a „staged” fotográfia pedig a megrendezett fotográfiák készítését. Az angol nyelvű irodalmak helyett magyar nyelvű irodalmak beemelése javasolt, ugyanis angol nyelvű fotótörténeti könyvek jelennek meg a szakirodalmi listában.

A program koncepciója, a tanterv felépítése, a tantárgyak elhelyezése, az ismeretek egymásra épülése logikus, az elmélet és gyakorlat aránya, a tanórák típusa, száma, aránya megfelelő. A tanulástámogatás intézményi eszközrendszere alkalmas az ismeretek korszerű és hatékony átadására. A gyakorlati képzés összhangban van a szak célkitűzéseivel. A megadott ismeretellenőrzési, értékelési módszerek csak részben alkalmasak a hallgatói tudás és teljesítmény mérésére. Ismeretadási módok közül a kis csoportokban, esetenként egyéni módon történő konzultáció jelenik meg az oktatási módszertan leírásánál, de nem derül ki a beadványból, hogy milyen helyzetekben, mely tantárgyak esetében, milyen arányban alkalmazzák azt.

A szakfelelős több éves oktatói tapasztalattal rendelkezik, hazai és nemzetközi szinten is elismert alkotóművész, teljes mértékben megfelel a szakfelelőssel szemben támasztott követelményeknek.

A képzést 8 AT és 13 AE (egyéb munkakörben foglalkoztatott) oktatóval tervezik indítani. Az egyes tantárgyak felelősei az adott területeken oktatói tapasztalattal rendelkeznek. Az oktatói kör szaktárgyi jártassága, gyakorlata, tudományos aktivitása és eredményessége, az oktatók alkalmazási feltételei, az oktatói terhelés arányai csak részben megfelelőek. Az oktatói körben a szakfelelős az egyetlen szakmai gyakorlati, főállásban foglalkoztatott oktató a képzésben, javasolt legalább még egy - a szakmai tárgyakért felelős oktató alkalmazása.

A képzés tárgyi feltételei részben állnak rendelkezésre. A számítógépes ellátottság elavult, a budapesti campuson a számítógépek 6-10 évesek, mely az erőforrás igényes gyakorlati képzéshez nem ad megfelelő háttérrel. A képzéshez elengedhetetlen analóg fotólaborról konkrétumot, technikai adatot nem közöl a beadvány. A nyomtatott és online irodalomhoz való hozzáférés megvalósul, viszont a tervezett szak kötelező irodalomként felsorolt könyveiből a két legáltalánosabb elméleti könyv található meg a katalógusban, a hiányzó szakirodalmak a képzés esetén kerülnek beszerzésre.

Budapest, 2022. április 22.