



M A B

## **Kodolányi János Egyetemen mozgóképek alapképzési szak (film- és televíziórendezés szakirány) indítása**

### **A MAB Testület 2022/7/III/2/4/1. sz. határozata**

A Testület nem támogatja a mozgóképek alapképzési szak (film- és televíziórendezés szakirány) indítását a Kodolányi János Egyetemen.

### **A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2022/7/III/2/4/1. sz. határozatához:**

A szakot felépítő tudományágak, szakterületek, valamint az ezeket megjelenítő ismeretkörök és tantárgyak formái szempontból a jelzett kredittartományokban vannak, ugyanakkor a tantárgyak egyforma kreditértékkel szerepelnek (6 kredit) a képzési programban. A felsőoktatás kreditszámitási előírásaitól és gyakorlatától teljesen eltérő megoldás alkalmazásával a magas kreditszámok és egyforma kreditarányok nem teszik lehetővé a tárgyak fontosságának, rangsorának a megítélését. A tanterv szerkezete alapján az ismeretek egymásra épülése csak részben biztosított. Például a Film- és televíziórendezői gyakorlat 1. - a dokumentumfilmkészítés alapjai című tantárgy az első félévben kapott helyet, míg a Film- és televíziórendezői gyakorlat 2. - a filmnyelv, a jelenetezés és a plánozás alapjai című a másodikban. Tartalmi szempontból javasolt a két kurzus felcserélése, mivel a dokumentumfilmkészítés alapjait célszerű a filmnyelvi alapok után elsajátítani. A megadott szakirodalmak biztosítják a képzési cél, valamint az előírt kimeneti kompetenciák elérését a képzési időn belül, javasolt azonban a törzsanyaghoz kapcsolódó kötelező szakirodalom folyamatos frissítése az elmúlt 5 évben született tanulmányokkal, könyvekkel, nemzetközi forrásokkal, adatbázisokkal, illetve saját jegyzetekkel, valamint digitális tananyagokkal.

A tanórák típusa, száma, aránya részben megfelelő. Az általános művészettörténeti és művészetelméleti tárgyak túltreprezentáltak (például Európai civilizáció és identitás, A filozófia és esztétika alapjai, Művészet- és kultúratörténet) a specifikusan filmtörténeti, filmelméleti, filmesztétikai tárgyakhoz képest, valamint nem megfelelő a filmelméleti, filmtörténeti ismeretek megszerzésére tervezett idő (például a Filmtörténet című tantárgy csupán egy féléves), valamint ismeretátadási módszer (jellemzően egy féléves tantárgyak keretében, frontális előadások formájában valósulnak meg, szeminárium nélkül). Szükséges az elméleti ismereteket gyakorlati foglalkozások keretében feldolgozni. A film- és televíziórendezés specifikus filmelméleti ismeretei című ismeretkör az elméleti jellegével ellentétben csak gyakorlati tárgyakat tartalmaz.

A tanulástámogatás intézményi eszközrendszere megfelelő. A gyakorlati képzés összhangban van a szak célkitűzéseivel. A megadott ismeretellenőrzési, értékelési módszerek alkalmasak a hallgatói tudás és teljesítmény mérésére.

A szakfelelős és egyben a film- és televíziórendezés szakirány felelőse több éves oktatói és kutatói tapasztalattal rendelkezik, teljes mértékben megfelel a szakfelelőssel és a szakirány felelősével szemben támasztott követelményeknek.

Az oktatói kör szaktárgyi jártassága, gyakorlata, tudományos aktivitása és eredményessége, nem ad megfelelő háttérrel a szak alapszintű oktatásához. A filmkészítés filmesztétikai, társadalomtudományi, film- és kultúrtörténeti ismeretei ismeretkör felelőse történelem szakos középiskolai tanár, tudományos fokozatát neveléstudományok tudományágban szerezte. Az ismeretkör felelőseként a tantervben való szerepeltetése nem indokolt, tudományos aktivitása és eredményesség nem illeszkedik az ismeretkörhöz, melynek felelőse. A Film- és televíziórendezés szakirányon belül megjelenő Film- és televíziórendezés specifikus filmelméleti ismeretei ismeretkör felelőse végzettségét tekintve pszichológus és kommunikáció szakos bölcsész, tudományos fokozatát hadtudományi területen szerezte, a televízió területéhez producerként kapcsolódik, film- és



M A B

televíziórendezői tapasztalattal nem rendelkeznek. Az ismeretkör felelőseként a tantervben való szerepeltetése nem indokolt, tudományos aktivitása és eredményesség nem illeszkedik az ismeretkörhöz, melynek felelőse.

Az egyes tantárgyak felelősei az adott területeken oktatói tapasztalattal rendelkeznek, hazai és nemzetközi publikációs tevékenységük, szakmai kompetenciájuk megfelelő. Az oktatói kör nem felel meg azon előírásnak, mely szerint „a képzés „törzsoktatóinak” legalább 75%-a az intézmény foglalkoztatott oktatója (AT/AR) kell, hogy legyen. A képzésbe bevont 16 fő oktatóból 8 oktató vendégoktató. A vendégoktatók részvétele az oktatásban legfeljebb 8 kredit értékű ismeretanyag/fő, vagy 2 tantárgy /fő oktatásba való bevonásra terjedhet ki, a hatályos szempontok szerint a vendégoktató csak az adott ismeretanyag oktatásába vonható be, ismeretkör és tantárgy felelőse nem lehet. A képzésbe bevont vendégoktatók között több oktató tantárgyfelelős is, ezért a képzés személyi feltételei nem teszik lehetővé a szak indítását.

A képzés tárgyi feltételei, az infrastrukturális felszereltség megfelelő.

Budapest, 2022. szeptember 15.