



M A B

**Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen
jazzhangszer-művész mesterképzési szakon jazz-zongora szakirány indítása**

A MAB Testület 2019/7/VI/16. sz. határozata

A Testület támogatja a jazzhangszer-művész mesterképzési szakon jazz-zongora szakirány indítását a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2019/7/VI/16. sz. határozatához:

A tervezett képzés programja, az egyetem tehetséggondozási gyakorlata hatékonyan segíti a képzési cél elérését, az előírt kompetenciák elsajátítását. Az ismeretellenőrzési módszerek megfelelőek, az LFZE zeneművészeti területen bevált vizsgamódszereket a szak sajátosságaihoz illeszkedően alkalmazza.

A szakfelelős és a szakirány felelős szakmai kompetenciája, kutatási területe összhangban van a szak képzési programjával. A tantárgyfelelősök és a teljes oktatói kör szakmai tapasztalata és gyakorlata illeszkedik az általuk gondozott és oktatott ismeretkörhöz, tantárgyakhoz.

A Jazz Tanszék tanárai és hallgatói országos és nemzetközi rangos fesztiválok, programok rendszeres fellépői, szakmai műhelyek előadói. A tanszék jelenlegi vagy volt növendékei nemzetközi versenyeken többnyire a díjazottak között szerepelnek.

Az intézményben mind az elméleti, mind a gyakorlati képzés feltételei rendelkezésre állnak. Az intézményi könyvtár állománya és szolgáltatásai biztosítják a képzésben releváns legfontosabb kottákat, a mindennapi tanuláshoz valamint a szakdolgozatok és diplomamunkák elkészítéséhez szükséges tananyagokat.

Összességében a szak sajátosságainak megfelelő személyi és tárgyi feltételei biztosítottak.

Budapest, 2019. július 22.