



## Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen jazzhangszer-művész mesterképzési szakon jazzharsona szakirány indítása

### A MAB Testület 2019/7/VI/22. sz. határozata

A Testület nem támogatja a jazzhangszer-művész mesterképzési szakon jazzharsona szakirány indítását a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

### A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2019/7/VI/22. sz. határozatához:

A tantervben az ismeretkörök és tantárgyak kredit értékei átgondoltak. A tantárgyi programok szakmai tartalma megfelelő, azonban a legújabb zenei irányzatok megismertetéséhez kortárszenei gyakorlatok szerepeltetése is szükséges. A gyakorlati képzés tervezete megfelel a hazai és a nemzetközi módszereknek. Az ismeretellenőrzési és értékelési rendje és módja alkalmas a valós hallgatói tudás és teljesítmény mérésére.

*A szakirányfelelős betöltötte a 70. életévét, tudományos fokozattal nem rendelkezik, így nem felel meg a MAB akkreditációs elvárásainak. A képzésbe bevonni tervezett oktatók nemzetközileg is elismert szakemberek, a harsona főtárgy mind jazz, mind klasszikus szakirányon oktatói utánpótlást igényel.*

Az intézményben a tudományos háttér biztosított, a megnevezett szakmai műhelyek, tudományos programok eredményesek.

Az egyetem mind infrastruktúrájában (épületek, előadótermek, koncerttermek, könyvtár, gyakorló helyiségek, az ország legnagyobb, folyamatosan frissülő zenei gyűjteménye stb.), mind eszköztárában alkalmas a gyakorlati képzés feltételeinek biztosítására.

**Összegezve:** a képzési program hiányosságai mellett a szak, szakirány gondozása és irányítás a személyi akkreditációs követelmények való meg nem felelés miatt nem biztosított. Így a szakindítás nem támogatható.

Budapest, 2019. július 22.