



Budapesti Metropolitan Egyetemen média design mesterképzési szak indítása

A MAB Testület 2018/10/V/2. sz. határozata

A Testület támogatja a média design mesterképzési szak indítását a Budapesti Metropolitan Egyetemen.

A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2018/10/V/2. sz. határozatához:

A képzési program koncepciója világos, a tantervben a tárgyak egymásra épülése biztosított, az egyes szakterületek és ismeretkörök a KKK-ban jelzett kredittartományban vannak, azok alsó értékeit követik. Az elmélet és gyakorlat aránya alapvetően megfelel a szak orientációjának, viszont a kontaktórák száma alacsony. A média és design produkciók, projektek tervezése ismeretkörben bővítendő a médiadesign gyakorlatot támogató ismeretek. A médiatervezés c. tárgy tematikájának elsajátításához a kurzust további két félévben szükséges oktatni, a kísérleti médiaművészet tárgy c., valamint a kortárs művészettörténet és elmélet c. tárgyak oktatását pedig két félévre szükséges növelni. A szakirodalmak néhány kivételtől eltekintve megfelelőek, és a régebbi szakirodalmak esetén is relevánsak. A tanulástámogatás általános eszközei alkalmasak a hatékony ismeretszerzésre, amit az egyetem specifikus kommunikációs csatornái (CooSpace, Ustream, digitális jegyzetek) is támogatnak. A beadványhoz csatolt támogatói nyilatkozatok jövőbeni együttműködési lehetőségeket, és nagy szakmai beágyazottságot igazolnak. Az ismeretlenőrzési módszerek alapvetően megfelelnek a szokásos gyakorlatnak, illeszkednek a képzés jellegéhez, azonban néhány gyakorlati tárgy esetében (pl. Integrált társművészeti gyakorlat, Hangdesign) nem világos hogy mi a teljesítendő feladat, és mik a megfelelés konkrét kritériumai. A szakfelelős megfelelő szakmai és oktatási tapasztalattal, szakmai/művészi eredményekkel rendelkezik. A tantárgyfelelősök többsége a médiadesign területén, illetve határterületein tudományos fokozattal bír, elismert szakemberek. A vezető oktatók az egyetemen akkreditációs nyilatkozatot adott, teljes munkaidőben foglalkoztatott oktatói, közülük néhányan az intézmény más szakjain is meghatározó szerepet vállalnak. A képzésbe bevont oktatók eddigi szakmai és oktatási tevékenysége többnyire kapcsolódik az adott szakterülethez, azonban néhány tárgy esetében (pl. kiterjesztett média, interaktív rendszerek 1. 2.) az oktató szakmai kompetenciája nem igazolt. Az oktatók kreditterhelése magas, de még megfelelő. (A beadványban Liszka Tamás és Harsányi Réka oktatói adatlapja is szerepel, de a képzésben nem vesznek részt.) Az egyetemen már folyó „média design” alapképzésében résztvevő oktatók művészi és szakmai eredményei, hallgatóinak sikerei megfelelő alapot előlegeznek a szak indításához. A Művészeti és Kreatívipari Karon oktatott szakok közösen formálódó műhelye az indítandó képzéshez szakmai háttérrel biztosíthat. Az egyetem már működő szakjainak (televíziós, animációs BA, MA; média design BA) eszközparkja elégséges infrastruktúrát jelent a képzés indításához. A könyvtári ellátottság és a digitális tananyagokhoz való hozzáférés, a hazai és nemzetközi művészeti folyóiratok, szakkönyvek és online médiatartalmak magas számban biztosítottak. A tervezett hallgatói létszám (15fő/évfolyam) reális.

Budapest, 2018. november 23.